

Estratto verbale N. 4/2025

L'anno 2025 il giorno 18 del mese di marzo con nota prot. n. 4137 del 14/03/2025 è stato convocato per le ore 15,00 il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale n. 3 del 10 marzo 2025;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Variazioni di bilancio a.f. 2025;
5. Radiazioni di residui a.f. 2025;
6. Produzione artistica a.a. 2024/2025.

All'appello, alle ore 15,13 risultano:

		Presenti	Assenti	
Avv. Luciano Provenza		Presidente	X (*)	
M° Fulvio Artiano	Direttore	Componente	X	
Ing. Vittorio Acocella	Rappresentante MUR	Componente	X (*)	
M° Demetrio Trotta	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
Alexandro Di Lucia	Rappresentante studenti	Componente	X (*)	
TOTALE			05	

(*) presente "on call" ai sensi dell'art. 5 del Regolamento di funzionamento del Consiglio di Amministrazione prot. n. 3373 del 28/03/2018.

Presiede il Presidente, Avv. Luciano Provenza.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 15,14.

Punto 1- Approvazione verbale n. 3 del 10/03/2025.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 3 relativo alla seduta del 10 marzo 2025, che in assenza di rilievi, viene approvato.

Punto 2- Comunicazioni del Presidente.

...OMISSIS...

Punto 3- Comunicazioni del Direttore.

...OMISSIS...

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dei Conservatori di musica;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visto il D.M. 20/02/13 n. 120 con cui sono state apportate modifiche ed integrazioni degli ordinamenti didattici dei corsi di diploma accademico di primo livello degli Istituti Superiori di Studi Musicali;

Vista la nota MUR prot. n. 1329 del 20/01/2025 con cui sono state fornite indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II Livello e modifiche degli stessi-A.A.2025-2026;

Assunta agli atti la delibera del Consiglio Accademico del 18/03/2025 di attivazione del master di II livello in Interpretazione della musica contemporanea in conformità a quanto disposto con la normativa sopra richiamata;

All'unanimità dei convenuti;

Accertata la sussistenza delle risorse umane, finanziarie e strumentali;

DELIBERA N. 19

l'approvazione del piano finanziario del Master di II livello in "Interpretazione della musica contemporanea" per un costo totale di € 33.000,00 che di seguito si riporta:

QUOTA D'ISCRIZIONE				€ 3.300,00
Studenti iscritti	10	Ore formative	1500	
TOT. ENTRATE				€ 33.000,00

Quota a favore dell'Amministrazione 5% (art. 11 del Regolamento)	€ 1.650,00
--	------------

Voci analitiche di spesa	n. unità	Totale ore	Costo medio orario	Totale spesa
Attività formativa				
Docenti interni	10	325	€ 72,82	€ 23.666,50
Docenti esterni	3	90	€ 72,04	€ 6.483,60
Viaggio, vitto e alloggio docenti esterni	2			€ 1.199,90
Totale attività formativa				€ 31.350,00
TOTALE PROGETTO				€ 33.000,00

Punto 4- Variazioni di bilancio a.f. 2025.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Vista la nota prot. n. 4018 del 13/03/2025, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta concernente le variazioni di bilancio e.f. 2025 per € 100.313,50;

Preso atto del parere favorevole reso dai Revisori dei conti con verbale n. 3 del 18/03/2025;

Ritenuto opportuno procedere alle variazioni di cui alla nota sopra citata;

Dopo breve discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 20

Di apportare al Bilancio Preventivo 2025 le variazioni di bilancio di seguito riportate per un totale di € 100.313,50:

1. Variazione in aumento di € **13.191,00** in entrata sul cap. 302 (Borse di studio, ass. scolastica e sul cap. 256/Uscite (Erasmus+); detta variazione rappresenta la differenza tra il 100% della CALL 2022-accordo finanziario prot. n. 2022-1-ITO2-KA131-HED-000055319-CUP D53E22000040006 (ns. prot. 3094 del 26/02/2025) - e l'ulteriore assegnazione a favore del Conservatorio come da lettera di chiusura trasmessa dall'Agenzia Nazionale Erasmus Plus

- Indire finanziamento nazionale del programma comunitario “LLP/ERASMUS” per l’anno accademico 2022/23. Tale somma è stata regolarmente incassata con reversale n. 28 del 12/03/2025;
2. Variazione in aumento di € **29.615,83** in entrata sul cap. 451 (Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti) e sul cap. 116/Uscite (Energia elettrica); tale variazione è relativa ai maggiori interessi, rispetto alla previsione iniziale, accreditati dall’Istituto cassiere Banca Monte Pruno per l’esercizio finanziario 2024 ed è finalizzata alla copertura delle spese di energia elettrica per l’Auditorium assegnato dal Comune di Salerno al Conservatorio;
 3. Variazione in aumento di € **100.000,00** mediante prelevamento dell’avanzo di amministrazione disponibile sul cap. 2000/Entrate e sul cap. 555/Uscite (lavori edili adeguamento strutture): tale importo, come deliberato dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 10 marzo, costituisce la stima dei costi di ri-funzionalizzazione dell’Auditorium assegnato dal Comune di Salerno al Conservatorio, redatta dall’arch. Cannavale, all’uopo incaricato dal Consiglio stesso;
 4. Variazione in diminuzione di € **4.889,37** sul cap. 2001/Entrata (avanzo di amm.ne vincolato) e sul cap. 51/Uscita (compensi personale a tempo determinato); detta variazione tiene conto delle somme impegnate e spese successivamente alla data di predisposizione del bilancio a.f. 2025;
 5. Variazione in diminuzione di € **26.838,06** sul cap. 2003/Entrata (avanzo di amm.ne vincolato) e sul cap. 54/Uscita (contratti di collaborazione ex art. 273/94); detta variazione tiene conto delle somme impegnate e spese successivamente alla data di predisposizione del bilancio a.f. 2025;
 6. Variazione in diminuzione di € **1.243,93** sul cap. 2004/Entrata (avanzo di amm.ne vincolato) e sul cap. 57/Uscita (IRAP); detta variazione tiene conto delle somme impegnate e spese relativamente agli stipendi liquidati ai contratti di collaborazione di cui al punto 4) successivamente alla data di predisposizione del bilancio a.f. 2025;
 7. Variazione in diminuzione di € **8.301,97** sul cap. 2007/Entrata (avanzo di amm.ne vincolato) e sul cap. 256/Uscita (Erasmus+); detta variazione tiene conto delle somme impegnate e spese successivamente alla data di predisposizione del bilancio a.f. 2025;
 8. Variazione in diminuzione di € **1.220,00** sul cap. 2008/Entrata (avanzo di amm.ne vincolato) e sul cap. 262/Uscita (PRIN); detta variazione tiene conto delle somme impegnate e spese successivamente alla data di predisposizione del bilancio a.f. 2025;
 9. Variazione in diminuzione di € **110.024,00** sul cap. 2005/Entrata (avanzo di amm.ne vincolato) e in aumento con prelevamento della medesima somma dall’avanzo disponibile (cap. 2000): detta variazione è connessa all’avvenuta assegnazione dell’intero importo da parte del MUR per la realizzazione del progetto “*Ai confini d’Europa: influenza della cultura musicale mitteleuropea in Italia e in Estonia*”. L’importo è stato interamente impegnato nell’a.f. 2024.

Punto 5- Radiazioni di residui a.f. 2025.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Vista la nota prot. n. 4040 del 13/03/2025, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta di radiazione di residui passivi per € 4.653,71;

Preso atto del parere favorevole reso dai Revisori dei conti con verbale n. 3 del 18/03/2025;

Ritenuto opportuno procedere alle radiazioni di cui alla nota sopra citata;

Dopo breve discussione;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 21

Di approvare la radiazione dei residui passivi di seguito riportati per un totale di € 4.653,71:

1. Radiazione del residuo passivo di € 0,03 (residuo n. 13), cap. 53 UPB 1.1.2. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito dell'acquisto in convenzione CONSIP con la Ditta Eden Red di n. 6346 buoni pasto elettronici;
2. Radiazione del residuo passivo di € **0,02 (residuo n. 98)**, cap. 59 UPB 1.1.2. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione degli incarichi ai docenti per i corsi CFA;
3. Radiazione del residuo passivo di € **212,00 (residuo n. 3)** cap. 101 U.P.B. 1.1.3. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione, in favore della Stanza della musica, della fattura per l'acquisto di libri e spartiti per la biblioteca;
4. Radiazione del residuo passivo di € **573,40 (residuo n. 136)** cap. 109 U.P.B. 1.1.3 e.f. 2024: detta radiazione dalla revoca dell'ordine, nei confronti della ditta CG soluzioni informatiche, per la licenza bibliowin già acquistata;
5. Radiazione del residuo passivo di € **0,01 (residuo n. 121)** cap. 113 U.P.B. 1.1.3. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione, in favore della ditta P.C. service s.r.l., della fattura per l'acquisto di materiale di cancelleria;
6. Radiazione del residuo passivo di € **1.383,20 (residuo n. 26)** cap. 118 U.P.B. 1.1.3. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione del compenso in favore del M De Francesco per la docenza a.a. 2023/24;
7. Radiazione del residuo passivo di € **240,00 (residuo n. 36)** cap. 126 U.P.B. 1.1.3. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione del compenso in favore della M Ilaria Cicarone per la docenza a.a. 2023/24;
8. Radiazione del residuo passivo di € **0,10 (residuo n. 99)** cap. 253 U.P.B. 1.2.1. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione, in favore della ditta Bistrò, della fattura per il vitto dei musicisti della band di Valentina Matarozzi;
9. Radiazione del residuo passivo di € **26,13 (residuo n. 113)** cap. 253 U.P.B. 1.2.1 e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione del compenso in favore dell'aggiunto d'orchestra Marsico Giovanni per il concerto del 19/10/2024 c/o palazzo Fruscione;
10. Radiazione del residuo passivo di € **118,80 (residuo n. 73)** cap. 253 U.P.B. 1.2.1. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione, in favore della ditta Bistrò, della fattura per il vitto dei musicisti coinvolti nel Salerno jazz festival;
11. Radiazione del residuo passivo di € **0,02 (residuo n. 122)** cap. 254 U.P.B. 1.2.1. e.f. 2024: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione, in favore della libreria Musica Variabile, della fattura per l'acquisto di libri e spartiti per la biblioteca;
12. Radiazione dei residui passivi **nn. 126 e 78 di € 1.050,00 cadauno** cap. 255 U.P.B. 1.2.1. e.f. 2024: detta radiazione deriva dalla duplicazione dell'impegno relativo alle borse di collaborazione per la biblioteca a favore degli studenti Capoprese e Giacchetti.

Punto 6- Produzione artistica a.a. 2024/2025.

Il Presidente cede la parola al Direttore il quale illustra l'attività di produzione artistica oggetto della trattazione odierna. Terminata l'esposizione,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la relazione del Direttore del Conservatorio concernente le linee di indirizzo didattico-artistiche dell'a.a. 2024/2025;

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Sentito il Direttore in ordine ai costi dell'attività di produzione artistica del progetto Stabat Mater che si svolgerà il giorno 11 aprile 2025 presso la Chiesa di Sant'Anna in San Lorenzo;

Visto l'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Dopo ampia discussione
All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 22

Di approvare la realizzazione del progetto Stabat Mater per un importo massimo pari ad € 1.000,30.

I componenti del C.d.A. concordano di fissare la prossima riunione del Consiglio di Amministrazione in data 14 aprile 2025 alle ore 15,00.

Alle ore 16,08, terminata la trattazione di tutti i punti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta. Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che consta di n. 5 pagine e che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente
Avv. Luciano Provenza